




Nicola Megna


Data di nascita: 07/06/1979

Nazionalità: Italiana

CONTATTI

 viale Montegrappa 28, null
59100 Prato, Italia

 nicolamegna@gmail.com

 (+39) 3405702321

 www.nicolamegna.com

PRESENTAZIONE

Psicologo psicoterapeuta, ricercatore e docente

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/10/2013 – ATTUALE

Psicologo Psicoterapeuta (n. 5760 Toscana)

Libera professione

Dal 2013: Uso di strumenti conoscitivi e di intervento per la prevenzione, la diagnosi, le attività di abilitazione-riabilitazione, di sostegno e di intervento in ambito psicologico per la persona, la coppia e il gruppo. Dal 2016: Psicoterapia e uso di strumenti conoscitivi e di intervento in ambito psicopatologico.

Attività professionali, scientifiche e tecniche / <https://www.nicolamegna.com> / viale Montegrappa 28, 59100, Prato, Italia

10/01/2015 – ATTUALE

Docente in istituto di insegnamento superiore

Istituto di Ricerca e di Studi in Ottica e Optometria

Corsi in Psicofisiologia della visione, Percezione Visiva e Metodi Sperimentali per l'Optometria e Statistica per Studenti e Studenti Lavoratori.

Attività di ricerca in scienze della visione e relatore per tesi di diploma in tale settore.

Istruzione / <https://www.irsoo.it> / piazza della Libertà, 18, 50059, Vinci (Firenze), Italia

22/02/2021 – ATTUALE – Pistoia, Italia

Tutor didattico

Istituto di Psicoterapia Psicoumanitas

Supporto agli specializzandi in psicoterapia in attività individuali e di gruppo. Psicoterapia didattica e supervisione nel lavoro di tesi.

Attività di psicoterapia didattica individuale e di gruppo (T-group e maratone esperienziali).

Istruzione / <https://www.psicoumanitas.com> / via Nazario Sauro 9, 51100, Pistoia

03/12/2013 – 03/12/2014

Educatore

Alice Cooperativa Sociale Onlus

Progettazione ed effettuazione di servizi educativi individuali (S.E.I.) rivolti a persone adulte e minori a carico dei servizi sanitari o sociali.

Sanità e assistenza sociale / Via Pistoiese 245, 59100, Prato

01/05/2010 – 02/12/2013

Assistente di base

Gruppo Incontro

Attività di accoglienza, ascolto e sostegno rivolta a persone con problemi di salute mentale e di tossicodipendenza.

Cura del clima terapeutico, prevenzione e gestione di conflitti all'interno della struttura, supporto ad attività terapeutiche ed educative (gruppi di sostegno, arteterapia, ergoterapia).

11/01/2011 – 31/12/2011

● **Assegnista di ricerca**

Dipartimento di Fisica, Università degli Studi di Firenze

Attività di ricerca scientifica in psicofisiologia della visione in collaborazione con fisici ottici.

Attività professionali, scientifiche e tecniche / Firenze

10/01/2007 – 21/02/2010

● **Cultore della Materia**

Dipartimento di Psicologia, Università degli Studi di Firenze

Attività di insegnamento in Psicologia dell'Attenzione Visiva, in Psicofisica e di un modulo relativo a Metodi della Ricerca (come effettuare una ricerca bibliografica, utilizzo di Excel e di Matlab).

Attività di ricerca in Psicofisica e Psicologia dell'Attenzione visiva.

Firenze

02/03/2009 – 08/06/2009

● **Insegnamento Lingua Inglese**

HR Value

Insegnamento della Lingua Inglese livello base a favore di persone iscritte ad agenzie per il lavoro.

Roma

01/04/2009 – 01/06/2009

● **Insegnante per corso ECM**

Centro Consulenze srl

Corso ECM per Ottici in Psicologia della percezione visiva e tecniche per la prevenzione di danni da lavoro al videoterminale.

Firenze

01/03/2006

● **Assegnista di ricerca**

Stellamaris

Ricerca di base in percezione e attenzione visiva di soggetti con autismo.

Calambrone (PI)

01/01/2008 – 30/06/2008

● **Assegnista di ricerca**

Università Vita Salute San Raffaele

Partecipazione a un progetto di ricerca sulla percezione e sull'attenzione visiva.

Milano

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

● **01/03/2012 – 20/02/2016 – Pistoia**

● **Psicoterapeuta ad indirizzo umanistico e bioenergetico**

Istituto di Psicoterapia Psicoumanitas

Psicoterapia individuale e di gruppo.

Livello 8 EQF

10/01/2007 – 21/02/2010 – Firenze

Dottore di Ricerca in Psicologia (PhD)

Dipartimento di Psicologia, Università degli Studi di Firenze

Conoscenze teoriche sul sistema visivo e sui meccanismi dell'attenzione visiva.

Tecniche comportamentali e psicofisiche per la misurazione di performance visive.

Ricerca scientifica: Programmazione al computer e presentazione di stimoli visivi, analisi e interpretazione dei dati, scrittura di articoli scientifici, presentazione di poster scientifici.

Livello 8 EQF

10/01/2014 – 01/07/2014 – Firenze

Psicodiagnosta in ambito clinico e forense

Scuola Italiana di Psicodiagnostica

Utilizzo di test psicodiagnostici quali MMPI-2, Rorschach, 16PF, TAT, TAD, WAIS.

Approfondimento teorico dell'inquadramento nosologica dei disturbi mentali tramite il Manuale Diagnostico e Statistico dei Disturbi Mentali Quinta Edizione (DSM-5).

Livello 7 EQF

10/01/1999 – 07/11/2005 – Firenze

Dottore in Psicologia

Facoltà di Psicologia, Università degli Studi di Firenze

Uso di strumenti conoscitivi, di intervento e di ricerca per la prevenzione, la diagnosi, le attività di abilitazione- riabilitazione, di sostegno e di intervento in ambito psicologico e psicopatologico per la persona, la coppia e il gruppo.

Livello 7 EQF

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

ALTRE LINGUE:

inglese

Ascolto C1	Lettura C2	Produzione orale B2	Interazione orale B1	Scrittura B2
----------------------	----------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------------------

francese

Ascolto A2	Lettura B1	Produzione orale A2	Interazione orale A1	Scrittura A2
----------------------	----------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------------------

COMPETENZE DIGITALI

Scrittura, calcolo, presentazioni

Buona padronanza del pacchetto Office (elaboratore di testo, foglio elettronico, ecc.) / Padronanza del pacchetto Apple (Pages, Keynote, Numbers) / LaTeX (good) / Utilizzo di Zotero, Mendeley, Papers per bibliografie informatizzate

Coding

Programmazione in Python / Conoscenza accademica di Matlab / Visual Studio Code / Utilizzo di SPSS / Utilizzo di R

Web

Utilizzo dei principali social network (LinkedIn, Facebook, Instagram, Twitter, Youtube) / Padronanza del pacchetto G-Suite for education / Utilizzo di Moodle / Utilizzo di Zoom, Teams, Skype, Webex / Ottima conoscenza della ricerca dati in database biomedici (PubMed, Cochrane Library) / Padronanza del Pacchetto G-Suite (G-mail, G-drive, G-meet)

Video and Image Editing

Utilizzo avanzato di Final Cut Pro / Ottima padronanza GIMP (editing grafico)

Podcast

Spreaker

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

Riconoscimenti e premi

- Premio "Purghé" presso la conferenza dell'Associazione Italiana Psicologi sezione sperimentale per il miglior poster presentato nell'edizione 2011
- Premio presso l'European Conference on Visual Perception (ECVP) per il miglior poster presentato nell'edizione 2007 per la sezione Giovani Ricercatori

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Competenze organizzative

- Gestione di gruppi di studio, di lavoro e terapeutici
- Attitudine al lavoro in gruppo
- Capacità di lavorare in autonomia
- Flessibilità
- Capacità di gestione del tempo
- Capacità di ascolto
- Capacità di gestione di progetti
- Attitudine nella pianificazione
- Capacità di lavorare sotto stress
- Predisposizione al perseguimento degli obiettivi stabiliti
- Rispetto delle scadenze dei progetti
- Predisposizione a fronteggiare eventuali problemi che si presentano

Ho sviluppato le mie capacità organizzative e gestionali grazie alle mie esperienze professionali in ambito psicologico, nell'ambito della formazione e della ricerca.

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

● Competenze comunicative e interpersonali.

- Capacità di lavorare in gruppo, nella gestione del lavoro di squadra e nel rispetto delle esigenze dei singoli
- Predisposizione all'ascolto e al confronto
- Capacità comunicative e relazionali
- Capacità costruttive, di gestione dei conflitti e ottimo senso di adattamento

Ho sviluppato le mie capacità comunicative grazie alle mie esperienze professionali in ambito psicologico, nell'ambito della formazione e della ricerca.

ALTRE COMPETENZE

● Altre competenze

Capacità e competenze artistiche:

- Storytelling
- Batteria acustica rock/pop
- Videomaking

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE SU RIVISTE PEER-REVIEWED

● Pubblicazioni scientifiche su riviste peer-reviewed

- Arecchi T., Megna N., Farini A. (2016) A test of multiple correlation temporal window characteristic of non-Markov processes, *European Physical Journal Plus* 131:50.
- Megna N., Rocco F., Baldassi S. (2012) Spatio-temporal templates of transient attention revealed by classification images, *Vision Research* 54:39-48.
- Paci M., Matulli G., Megna N., et al. (2011) The subjective visual vertical in patients with pusher behavior: a pilot study with a psychophysical approach, *Neuropsychological Rehabilitation* 21(4) 539- 51.
- Pascucci D., Megna N., et al. (2011) Acoustic cues to visual detection: a classification image study, *Journal of Vision* 11(6).
- Baldassi S., Pei F., Megna N. et al. (2009) Search superiority in autism within, but not outside the crowding regime, *Vision Research* 59(16) 2151-6.
- Baldassi S., Megna N., Burr D.C. (2006) Visual clutter causes high magnitude errors, *PLoS Biology*4(3):e56.

INTERVENTI A CONVEGNI

Interventi a convegni

Talks:

- Megna N., Basi neurofisiologiche dell'ageing, Congresso della Società Optometrica Italiana (SOPTI) 10 ottobre 2021
- Megna N., Dipalma A., Home visual acuity assessment using the FrACT₁₀, European Conference on Visual Perception, 22-27 agosto 2021
- Megna N., Rocchi F., Baldassi S., L'attenzione modifica le caratteristiche spazio-temporali dei campi percettivi: studio psicofisico basato sulla correlazione inversa, Congresso dell'Associazione Italiana di Psicologia sezione Sperimentale, 18-20 settembre 2008

Posters:

- Megna N., Fossetti A., Developing a quantitative and consistent psychophysical test of sensory eye dominance based on the Pulfrich effect, European Conference on Visual Perception, 22-27 agosto 2021
- Giacomelli G., Megna N., Vicchio L., Forconi S., Farini A., Worst does not mean useless: the dynamics and rehabilitation of eye movements in macular degeneration, European Conference on Visual Perception, 22-27 agosto 2021
- Megna N., Natalini F., Lucarini G., Fossetti A., Un test di dominanza oculare su scala continua basato sull'effetto Pulfrich, Società Optometrica Italiana, 19-20 gennaio 2020
- Arecchi F.T., Farini A., Megna N., Baldanzi E., Violation of the Legge-Garg inequality in visual process, European Conference on Visual Perception 2012
- Megna N., Baldassi S., Attentional modulation of orientation discrimination across spatial frequencies, European Conference on Visual Perception 2009
- Gavazzi G., Megna N., Romano E., Baldassi S., Transient stimuli reduces saccadic induced autokinesis, European Conference on Visual Perception 2009
- Panichi M., Megna N., Baldassi S., Spatial frequency affects perceived temporal duration, European Conference on Visual Perception 2009
- Pascucci D., Megna N., Panichi M., Baldassi S., "How does sound improve vision? A classification image study", European Conference on Visual Perception 2009
- Megna N., Rocchi F., Baldassi S., The spatiotemporal profile of feature and spatial attention: a psychophysical reverse correlation study, European Conference on Visual Perception 2008 (presentato anche in forma di talk presso il congresso dell'Associazione Italiana Psicologi sezione sperimentale del medesimo anno)
- Paggetti G., Megna N., Baldassi S., Searching among illusory stimuli to probe the interplay of intrinsic and extrinsic uncertainty, European Conference on Visual Perception 2008
- Megna N., Baldassi S., Direct behavioural evidence of the effect of internal noise on the time course of perceptual decisions, European Conference on Visual Perception 2007 (presentato anche presso il congresso dell'Associazione Italiana Psicologi sezione sperimentale del medesimo anno)
- Baldassi S., Megna N., On the relationship between reaction times and discriminability in visual search, European Conference on Visual Perception 2005

ALTRE PUBBLICAZIONI

● Altre pubblicazioni

- Traduzione dall'inglese del manuale di Wolfe et al., "Sensazione e Percezione", titolo originale "Sensation and Perception", Sinauer) (ISBN: 8808067459) per Zanichelli (Bologna).

REVIEWER PRESSO LE SEGUENTI RIVISTE SCIENTIFICHE

06/04/2022 - ATTUALE

● Public Library of Science

CONFERENZE COME UDITORE

● Conferenze come Uditore

- Think Open Rovereto Workshop 2020
- Ho partecipato a tutte le edizioni del Convegno Madesani presso l'IRSOO svolte dal 2015 al 2019. Nelle edizioni 2016, 2017 e 2019 ho aiutato alcuni studenti a presentare la loro relazione.
- Convegno "La psicologia del Terzo Millennio, 29 novembre 2018
- Convegno "The Good, The Bad, The Ugly" svoltosi presso l'IRSOO il 30 settembre - 1 ottobre 2018
- Quarto Convegno della Società Italiana di Psicoterapia - Trauma e società: progetti e soluzioni per la psicoterapia del futuro - 26-30 settembre 2017
- Secondo Convegno della Società Italia di Psicoterapia - La psicoterapia in evoluzione: modelli storici e nuove sfide - 25-28 settembre 2013

CREDITI ECM RICONOSCIUTI DALL'INSERIMENTO DELL'OBBLIGO FORMATIVO

01/01/2020 - ATTUALE

● Totale dei crediti riconosciuti nel triennio

Riconosciuti Co.Ge.A.P.S.: 57,2/120 crediti.

Effettuati ma da riconoscere: 30 crediti

Esonero: 50 crediti.

Titoli dei corsi formativi:

Emergenza sanitaria da nuovo coronavirus sars-cov-2.

Psicosi schizofreniche, patologie da dipendenza e cura delle persone.

Gestione dei disturbi mentali nelle varie fasi dell'epidemia di covid 19.

Intelligenza emotiva e relazione di cura.

Le tattiche del cambiamento: manuale di psicoterapia strategica.

Vulvodinia e dolore vulvare: dalla fisiopatologia all'approccio di cura.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Prato, 18/04/2022

A handwritten signature in black ink, consisting of several fluid, overlapping strokes that form a stylized, cursive representation of a name.